

flash!

AMORADA DE WILLIAM ESTÁ
DESESPERADA PARA CASAR

Kate quer ser a nova
PRINCESA DO POVO



FLASH LIFESTYLE
COM A CRÓNICA DE
**VICKY
FERNANDES**
STYLE CLINIC

DEPOIS DE MICKAEL CARREIRA
MODELO ENCANTADA COM CANTOR

Angélico e Sara Kostov
vivem **ROMANCE** fugaz



**f! FOTOS
EXCLUSIVAS**

CINHA JARDIM E BILL HASSELBERGER

VIDA DE CASADOS

• Socialite e milionário americano estão a **MORAR JUNTOS** numa mansão no Estoril • **FILHAS, GENRO, NETO** e cadela mudaram-se para lá • Cinha **FALA PELA PRIMEIRA VEZ** sobre o **AMOR POR BILL**

SERVICO LIVING
VISTA ALEGRE / ATLANTIS

ESTA SEMANA
COPO MÉDIO

Peça por apenas + € 3,95



flash! LIFESTYLE

Dining

Um toque cosmopolita

ABORES MEDITERRÂNEOS ASSOCIADOS
UMA LOCALIZAÇÃO PRIVILEGIADA FAZEM DO
'ELEVEN' UM LUGAR DE TOPO NA RESTAURAÇÃO

TEXTO: ANDREIA VALENTE FOTOS: SÁBADO

O charme aliado a uma cozinha de eleição fazem do restaurante Eleven um dos locais mais desejados para usufruir de uma refeição com todos os condimentos. Situado no topo do Parque Eduardo VII, em Lisboa, o espaço moderno criado pelo arquitecto João Correia, oferece uma ementa que varia em função da estação do ano. A cozinha está a cargo do 'chef' Joachim Koerper, que confecciona pratos com os melhores produtos nacionais.

O Eleven abriu portas a 11 de Novembro de 2004 e, desde então, que é um espaço de referência gastronómica na capital. Apesar de ser um espaço moderno e cosmopolita, encontra-se enquadrado na essência do Parque Eduardo VII e permite aos clientes usufruírem de uma vista privilegiada quer para o próprio parque, quer para o castelo, o rio e ou a própria paisagem urbana. **f!**

LOCAL Rua Marquês da Fronteira, Jardim Amália Rodrigues, Lisboa. Tel.: 213 862 211

CONSULTÓRIO

DR. PEDRO FERREIRA LOPES

Médico dentista



PREÇOS E PREÇOS

Caro Dr., tenho procurado uma solução para o meu caso e o que tem sido proposto é um tratamento com implantes e dentes sobre os mesmos, mas as diferenças de preços são significativas e gostava de entender o porquê. Sou vendedor e sei que não posso comprar a 10 e vender a 9, a não ser que compre produtos mais baratos de fraca qualidade. Isso também acontece nos dentistas?

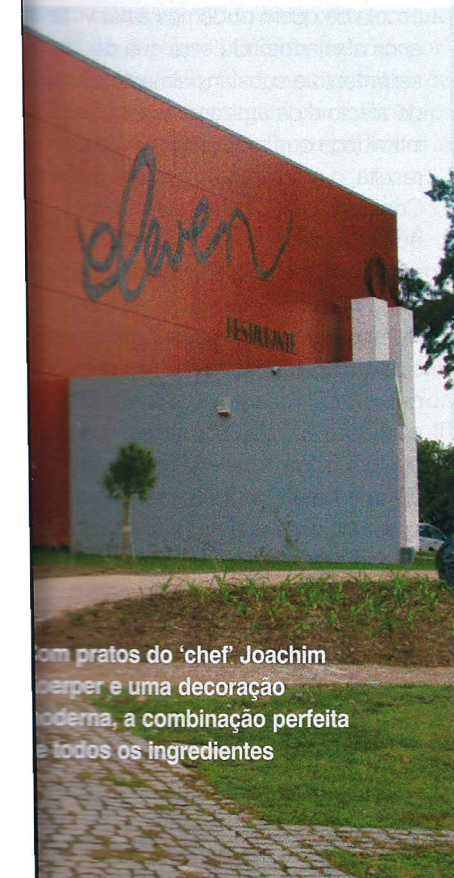
João Maia - Lisboa

Os materiais de qualidade em Medicina Dentária são caros e para se executar um trabalho de excelência só pode recorrer-se a esses materiais, garantindo qualidade com uma elevada durabilidade. Nos implantes a qualidade passa pela resistência (mais resistente titânio grau 5), forma (estabilidade e distribuição de forças), tipo de superfície (melhor integração no osso) e precisão da adaptação ao pilar da coroa. Existem também réplicas (imitações) dos implantes de referência, em que muda o nome e a qualidade que é substancialmente inferior. Nos pilares (peça que serve de ligação entre implante e coroa) é fundamental que a sua adaptação com o implante e a coroa seja perfeita, visto ser o ponto de ligação entre ambos, existindo também réplicas destes componentes. Nas coroas (parte do dente que se vê) é muito importante saber em que material é que são feitas, sendo que em cerâmica são melhores do que em compósito ou acrílico. Logo um trabalho em cerâmica é cerca de 6 a 8 vezes mais caro do que em acrílico, sendo frequente as pessoas optarem por este tratamento só por que é mais barato, não pensando na qualidade e durabilidade. Penso que com esta breve explicação consegue entender o porquê de tamanhas diferenças de preço e qualidade. É importante ter em atenção que "o barato pode sair muito caro".

Ao seu dispor,
Dr. Pedro Ferreira Lopes

Travessa da Fábrica das Sedas,
Nº 22 Lisboa. Tel.: 213 833 444

Escreva as suas questões para
correio@flash.cofina.pt



com pratos do 'chef' Joachim Koerper e uma decoração moderna, a combinação perfeita de todos os ingredientes